

*Утверждаю:*  
*директор ДШИ*  
*Вера*

МАО ДО «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г.Перми

Консультация для родителей школы раннего эстетического воспитания

«Малышок и Филиппок»,

поступающих на музыкальное ДШИ отделение.

Консультация для родителей музыкального отделения 1 класса

## ***Памятка для родителей по музыкальному воспитанию***

Автор: педагог дополнительного образования

**Архипова Вера Евгеньевна**

Пермь, 2017

МАУ ДО «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г. Перми

Консультация для родителей

***Памятка для родителей  
по музыкальному воспитанию  
«Что такое музыкальность?»***

Автор: педагог дополнительного образования

**Архипова Вера Евгеньевна**

Пермь, 2017

# ***Что такое МУЗЫКАЛЬНОСТЬ?***

*Это волшебство или нет ?*

*Как развивать интерес ребенка к музыке?*

Природа щедро наградила человека. Она дала нам все для того, чтобы видеть, ощущать, чувствовать окружающий мир. Она позволила нам слышать все многообразие существующих вокруг звуковых красок.

Прислушиваясь к собственному голосу, голосам птиц и животных, таинственным шорохам леса, листьев и завыванию ветра, люди учились различать интонацию, высоту, длительность.

Из необходимости и умения слушать и слышать рождалась музыкальность.

*Музыкальность — природой данное человеку свойство.*

*Все мы от природы музыкальны.*

## ***ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ***

**1. Раннее проявление музыкальных способностей у ребенка говорит о необходимости начинать музыкальное развитие как можно раньше.**

Уже в 2-летнем возрасте малыш воспринимает музыку, реагирует, проявляет свои эмоции, начинает петь, чисто интонировать, ритмически осознавать и двигаться в ритме музыки, может простучать ритм на детских шумовых инструментах или просто с удовольствием пошуметь под музыку. Значит, пора заниматься!

**2. Путь развития музыкальности каждого человека неодинаков.**

Поэтому не следует огорчаться, если у вашего малыша нет настроения что-нибудь спеть или ему не хочется танцевать, а если и возникают подобные желания, то пение, на ваш взгляд, кажется далеким от совершенства, а движения смешными и неуклюжими. Не расстраивайтесь! Количественные накопления обязательно перейдут в качественные. Для этого потребуется время и терпение.

**3. Музыкальность развивается, «немузыкальных» детей нет.**

**4. Вся «музыкальность» в ребенке зависит от взрослых, от музыкальных традиций в семье.**

Не упускать время от самого рождения и развивать музыкальные способности, не забывая об общем развитии ребенка. Музыка, игра, пение, пляски создают положительные эмоции. А положительные эмоции – это внутреннее благополучие малыша, его душевное и физическое здоровье.

**5. Первой встретить ребенка в этом мире призвана колыбельная песня – удивительный дар прошлого. Древние ведь не зря говорили, что воспитание**

человека начинается с колыбельных песен. А далее: пестушки, прибаутки, игровые песни, которых очень много в русском фольклоре.

## **6. Поощряйте певческие проявления ребенка.**

Направляйте интересы ребенка на исполнение детских песен, доступных по содержанию и музыкальному языку; небольших по объему, с яркими, запоминающимися мелодиями, в удобном для детского голоса диапазоне. Как много радости, теплоты принесут в ваш мир домашние мини- концерты, на которых ребенок будет слышать пение своих близких и сам подпевать. Пойте в караоке вместе с ребенком веселые песни. Сколько прекрасных и добрых песен подарили нам советские мультики! Не забывайте о них!

**7. Подберите домашнюю фонотеку любимых произведений, исполнителей и постепенно приобщайте к ним ребенка.** Конечно, вы обсудите со своим малышом эту музыку. Какая она, о чем она, что хочется делать под нее, о чем думается. Придумайте, как заинтересовать ребенка.

## **8. Классическая музыка в детстве — хороший воспитатель и надежный друг на всю жизнь.**

Начните с музыки В.А. Моцарта. П.И. Чайковский «Детский альбом», музыка из балета «Щелкунчик», К. Сен-санс «Карнавал животных», С.С. Прокофьев «Петя и волк» - это классика для детского восприятия.

## **9. Устраивайте совместные походы в театр, на концерт.**

Беседуйте с ребенком, делитесь впечатлениями. Пусть сначала говорить будете ВЫ, а он будет слушать, постепенно и сам будет ярко и образно рассказывать о просмотренных спектаклях и концертах.

## **10. Домашний праздник**

Придумайте такие развлечения, где бы дети пели, разыгрывали маленький спектакль по сказке, танцевали и играли в подвижные игры. Забудьте о “не успели”, “не удалось”, “не получилось”. Успех праздника измеряется детскими улыбками,

***Постарайтесь запомнить главное:***

***Чем активнее общение вашего ребенка с музыкой,***

***тем более музыкальным он становится,***

***чем более музыкальным становится,***

***тем радостнее и желаннее новые встречи с ней.***